

躰道の法形のルール

1. 体/陰の法形のパターンをとらなければならない。
 - a. 図1 . 例えば変体の法形、転陰の法形
 - b. 図2 . 例えば旋体の法形、運体の法形
 - c. 図3 . 例えば旋陰の法形、変陰の法形、転体の法形
2. 躰道の五つの操体（旋運変捻転）を全て使用する。
3. 左右の技は同じ動きである事。つまりAとB、EとFがそれぞれ同じである事。
4. CとDは異なる技でもよい。
5. クリエイティブな新技に高得点。
6. 難易度の高い技も高得点。例えば、三、更には四段蹴りなど。

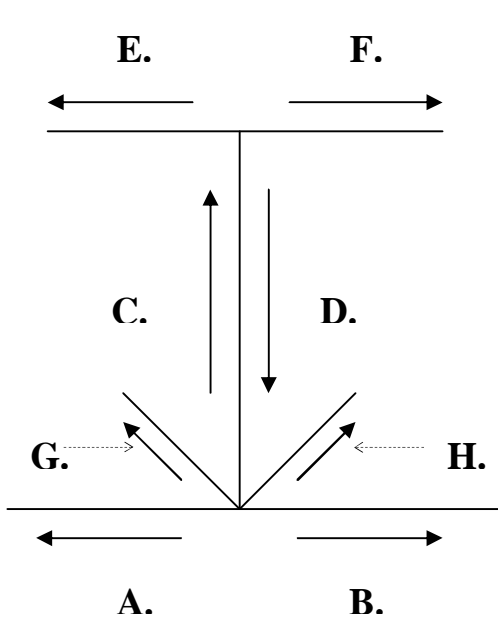


図1 .

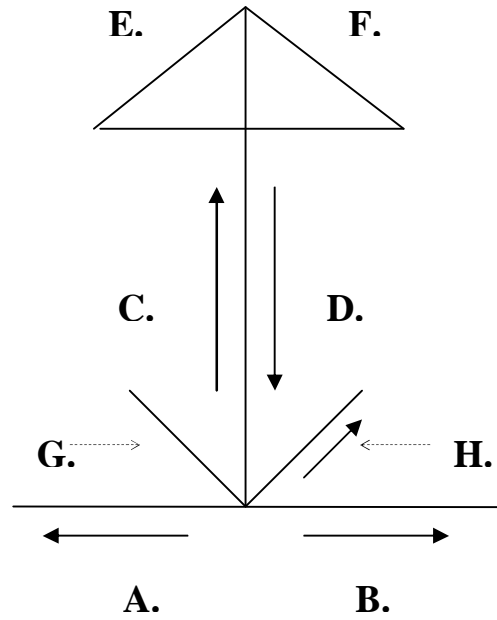


図2 .

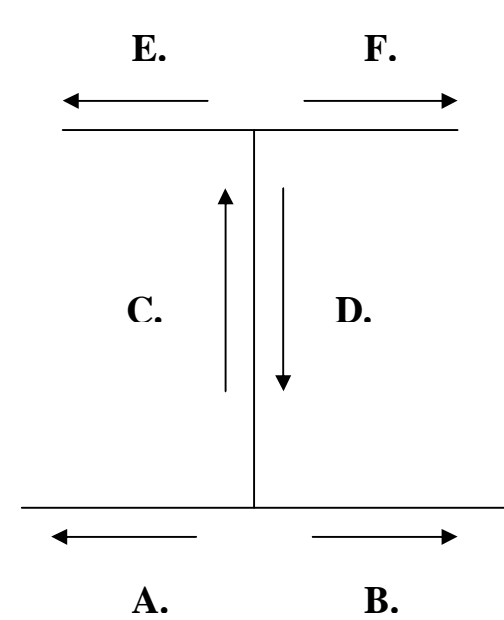


図3 .